

DATS - Landsforeningen for Dansk Amatør Teater og Scenekunst

Hovedbestyrelsesmøde 7. og 8. maj 2021

Deltagere: Pia B., Ege, Thomas, Jens, Michael, Jens + konsulent Jacob fredag.

Referent: Pia L.

Referat

(rød skrift)

1. Godkendelse af dagsorden

Godkendt

2. Godkendelse af referat fra HB-mødet den 22. april 2021

Er godkendt af HB pr. mail

OK

3. Invitationer

a. Folkemøde på Vartov. (DATS har sagt nej tak til deltagelse, men folkemødet kan besøges.)

Jens prøver at finde tid til at kigge forbi og repræsentere DATS

4. Økonomi

Regnskab 2020 ligger hos revisoren, er klar inden længe

HB ønsker digitale underskrifter som sidste år

5. Organisationen

a. sekretariatet planlægger at invitere de lokale teaterkonsulenter til frokostmøde søndag den 27. juni.

Godkendt. Mødet skal primært handle om at mødes for første gang længe.

Der var planlagt møde i maj 2020, men på grund af Corona blev det aldrig afholdt.

Udover at ses skal mødet primært handle om præsentation af ny teaterfaglig konsulent + workshop og dialog om DATS.

6. HB mødernes struktur

7. Årsmøde 2020

a. Årsmøde og generalforsamling afholdes 25. og 26. september 2021

Blommenslyst Kro.

Har HB specifikke ønsker til indhold af workshop m.v. om lørdagen?

Der må gerne være 3-4 spor, som deltagerne kan vælge sig ind på.

Der skal være et spor for teknikerne.
Der må gerne være noget "scene til scene" med udveksling af gode erfaringer.
Der må gerne være noget om rettigheder
Et andet spor kan handle om at indøve et revynummer.
Måske Visens Venner ønsker at byde ind med en workshop eller andet.
Sekretariatet/Jacob/Pia L. skal udarbejde et oplæg, som præsenteres for HB
Måske bruge lidt midler på at hyre en rigtig dygtig oplægsholder/underviser

Hvem er på valg i år?

Pia B. stopper i bestyrelsen ved generalforsamlingen. Ege stiller op til valget som formand.
Der udover er Jens, René og Thomas på valg, alle genopstiller
(Thomas er på valg fordi han blev udpeget til bestyrelsen og derfor kun kan sidde 1 år.)

8. Landsteaterfestival

Afvikles i Haarby 29., 30. og 31. oktober 2021

Jens har besøgt Haarby og beset forholdene. Der kan laves en fin festival.

Sekretariatet skal udarbejde en spændende, festlig indbydelse, som skal ud snarest.

Uddrag og readings er velkomment, hvis medlemsscenerne ikke har materiale helt klar.

9. Kredse og områder

10. Opfølgning virke- og aktivitetsplan

Sættes på som fokuspunkt ved næste HB

11. Kursusudvalg

a. Der er planlagt kurser på ZOOM som tilbydes gratis til medlemmerne på torsdage frem til den 10. juni.

HB bifalder udbuddet, der er en fin vekslen mellem temaer

Nogle oplever problemer med at dele reklamerne på Facebook.

Sekretariatet opfordres til at lave en samlet reklame for de mange kurser, som så skal kunne deles af alle på FB

b. Forslag fra Pia L.:

Workshop til DATS' medlemmer i opbygning og styring af kæmpedukker

Ved den store opsætning af Fjeren og Rosen i Svendborg i forbindelse med landsstævnet 2022 skal der bruges en række folk til at bygge og styre dukkerne, som er op til 7 meter høje.

Vil DATS være med til at arrangere og betale en sådan workshop, som i givet fald så udbydes til DATS' medlemmer?

Dette kan være en oplagt begyndelse og opfordring til at deltagerne arbejder videre med store dukker, optog, gadeteater i megaformat.

Pia L. skal undersøge, hvor mange pladser der bliver og hvor mange, der tilfalder DATS' medlemmer
HB godkender, at der anvendes op til kr. 13.000 til de to workshops.

Derudover kan der ydes støtte til de medlemmer af DATS, som måtte ønske at deltage

12. Visioner

a. Vigtigste indsatsområde???

Afklaring af, hvilke signaler DATS skal sende i forhold til tiltrækning af nye medlemmer, reklamekampagner, video med mere + målrettet indsats/hvervekampagne.

Behandles under punkt 19 a.

b. Næstvigtigste indsatsområde???

c. Næstnæstvigtigste indsatsområde???

13. Støtteordninger

a. Støttepuljen

Fremtidig organisering af behandlingen af ansøgninger

Konsulent Jacob indgår fremover i bedømmelsesudvalg for ansøgninger til DATS' støttepuljer.

Jacob bedes sætte skemaer op og starte tråden umiddelbart efter hver ansøgningsfrist. HB's medlemmer kommenterer derefter som hidtil indtil enighed er opnået.

Jacob bedes læse teksten i ansøgningsskemaet igennem og tale det igennem med Joan/sekretariatet med henblik på en opdatering

b. Opførelsesafgifter

c. Øvrige ansøgninger

Ansøgninger/beskrivelser af projekter over de projekter, som har fået støtte, kan ses i HB's drev

TeaterBattle støttes med kr. 2.500 til selve arrangementet samt kr. 7.500 til udviklingspriser, i alt kr. 10.000.

Støtte til vækstlagsfestivaler: Vækstlaget har nu sin egen organisation, AKT, så DATS skal ikke længere stå for vækstlagsbrunch ved Quonga, Vildskud og Senoskop.

Tilskud fra DATS på kr. 5.000 pr. festival fortsætter uændret.

14. Samarbejdspartnere orienteringer mv.

a. DUF - Dansk Ungdoms Fællesråd

b. DFS - Dansk Folkeoplysnings Samråd

c. AKKS - Amatørernes Kunst og Kultur

Repræsentanter til AKKS repræsentantskabsmøde

Mødet afholdes på ZOOM søndag den 13. juni 2021 kl. 10.00. Jens er på valg, genopstiller. Ege og Jens fra HB deltager.

Pia L. skal spørge Lisbet Lautrup, Anders Hind og Bent Nielsen om de vil være behjælpelige igen med at være repræsentanter for DATS.

Eventuelt resterende deltagere findes blandt personalet.

d. Kulturministeriet og Kulturstyrelsen

Der afholdes virtuelle møder 3-4 gange om ugen omkring genåbning, retningslinjer, Coronapas med videre. Pia L. deltager hver gang, men det er yderst vanskeligt at melde noget konkret ud til teaterfolket, fordi udmeldingerne kan tolkes i mange retninger. Folkene i ministeriet er voldsomt pressede og kan heller ikke svare på alle spørgsmål.

DATS har flere gange stillet direkte spørgsmål på skrift, der går 2-3 uger, inden der kommer svar, og inden da er reglerne ofte ændret igen. Så det er meget svært at hjælpe de mange medlemmer, som dagligt ringer med specifikke spørgsmål om hvad de må og kan.

e. Landsorganisation for teatervækstlaget AKT

f. Teater- og Musikhøjskolen

g. Dansk Teater 300 År

Opsamling af idéer er tidligere udsendt.

Det skal besluttes, hvilke af idéerne, der skal arbejdes videre med.

Beslutning: De vigtigste projekter for DATS og det, som der primært skal arbejdes hen imod og skaffes økonomi til er:

Holberg til børn

DATS bestiller en dramatiker til at nyfortolke Holberg/skabe en forestilling i Holbergs univers, som kan spilles af børn.

Forestillingen tilbydes skoler og medlemsscener gratis i en periode i jubilæumsåret 2022

Shortplay på scenen

Der udskrives en konkurrence om at skrive shortplay

De 8 bedste præmieres med kr. 10.000 hver. Prisen indeholder også, at stykkerne kan opføres gratis af alle DATS medlemmer hele 2022 eller mere.

Lanceres og fejres med mini-shortplay festival mange steder rundt i landet i forbindelse med Dansk Teater 300 År.

Drama på skoleskemaet

I forbindelse med den langsigtede strategi for at på drama gjort mere udbredt og anerkendt i folkeskolen arrangeres der en milepæl i forbindelse med Dansk Teater 300 År.

Behandles under punkt 16 a.

15. Internationale samarbejdspartnere orienteringer mv.

- a. NEATA
- b. AITA/IATA
- c. EDERED

Introduktion til nye "Eddies"

- d. Verdens Teaterfestival
- e. Assitej
- f. Nordisk Teaterråd

16. meddelelser og orientering

Pia L. har holdt møde med Susan omkring en langsigtet strategi for at få drama tilbage på skoleskemaet.

Der blev på ovenstående møde lagt en plan for, hvordan den store indsats gribes an.

1. Det skal afklares, hvordan folkeskoleloven egentlig ser ud på området, om den er ændret i forhold til tidligere og på hvilke områder. Susan F. forestår dette

2. Der skal fremskaffes noget solid dokumentation for de mange positive effekter det giver at arbejde med drama.

2a: Det skal undersøges, hvad der allerede nu ligger af forskning på området, primært dansk, sekundært udenlandsk forskning. Dette skal være afdækket senest 1. november 2021.

Der hyres en universitetsstuderende eller lignende ind til formålet.

2b: Ligger der ikke brugbar dokumentation, skal det skabes. Til dette vil det sandsynligvis være muligt at søge fondsmidler. Dette beslutes primo november 2021.

3. Alle interessenter og instanser, som kan tænkes at have interesse for emnet, skal inviteres til et seminar, hvor dokumentationen fremlægges. Især er det meget vigtigt at få skoleledere med på idéen, så de ikke føler, det bare bliver dem pålagt.

Med dokumentation og mange allierede på plads vil det være muligt at få ørenlyd hos politikerne. Hvornår dette kan lade sig gøre afklares først undervejs i processen.

Senest ved udløbet af hver milepæl skal der udstikkes en ny milepæl.

Der skal lægges en markant milepæl i forbindelse med Dansk Teater 300 år i september 2022

Paragraf 44 er sat på standby, kommer måske tilbage senere.
DATS har budgetteret med godt kr. 40.000 fra puljen.

Arbejdsskadeforsikring er levet dyrere. DATS fik en prisstigning på 32 %, men Poul fik forhandlet det et godt stykke ned i pris.

Der skal laves en undersøgelse af, hvor meget DATS' medlemmer bruger lønnede ansatte, forsikringens pris beregnes ud fra antal timer.

17. Konsulentgruppen

a. præsentation af ny teaterfaglig konsulent, Jacob Galtung-Melchior

b. Konsulenttjenesten herunder strategi for B&U området

De midler, som er afsat til området på budget 2021 skal anvendes i indeværende år, hvorfor der pr. 1. august skal projektansættes en B&U konsulent på fuld tid resten af 2021.

B&U konsulenten skal blandt andet arbejde målrettet med HB's fokus på børne- og ungeteater samt medvirke i projektet med at få drama på skoleskemaet.

18. Sekretariatet

a. Joan går på barselsorlov den 6. juni.

Pernille Bejder er ansat som barselsvikar, hun begynder hos DATS den den 15. maj

Pernille skal præsenteres for medlemmerne i et nyhedsbrev

b. Poul er godt i gang med kursus i fundraising.

19. kommunikation

a. DATS' signaler, budskaber, reklame, medlemshvervning

Workshop: Jacob sætter gang i en proces, hvor igennem det kan afklares, hvilke værdier, HB ønsker, at DATS primært skal stå for og "sælges" på.

HB arbejdede i en times workshop med at definere deres egne personlige årsager til at være med i DATS.

Dette endte op i 3 statements/udsagn, som definerer DATS' værdi for medlemmerne
Sekretariatet arbejder efter mødet med at få de fremkomne budskaber sat sammen i en kontekst, som kan danne grobund for en fremtidig hvervekampagne og ikke mindst fremhævnin g af DATS' ansigt udadtil.

Samme proces skal gentages ved førstkommende møde for lokale teaterkonsulenter.

b. Udsendelse af referater til alle medlemmer.

Under eventuelt på seneste møde blev der talt om, at alle medlemmer skal kunne tilmelde sig en mailingliste, hvis de ønsker at modtage referater fra hovedbestyrelsens møder.

Da der ikke kan besluttes under eventuelt skal der træffes en endelig beslutning.

Sekretariatet kan nemt lave en sådan mailingliste, men det er en nærmest umulig opgave, hvis det ved hver eneste tilmelding skal tjekkes, om de tilmeldte er medlem, om kontingentet er betalt, om vedkommende har meldt sig ud og så videre.

Sekretariatet foreslår, at referaterne lægges frit tilgængelige på hjemmesiden i stedet.

Det kunne måske friste nogen til at melde sig ind eller til at stille op til HB

Mødets deltagere vedtog enstemmigt, at referater fra hovedbestyrelsens møder fremover skal offentliggøres på www.dats.dk, da de absolut ingen hemmeligheder indeholder.

Undtaget er dog sager, som ifølge lovgivning ikke må komme til offentlighedens kendskab, herunder personalesager. Disse behandles fremover på en lukket dagsorden.

Inden referatet lægges på hjemmesiden, skal det godkendes pr. mail af hver enkelt af mødets deltagere.

Lokale teaterkonsulenter får referatet tilsendt direkte inden det lægges på hjemmesiden.

20. Diskussionspunkter til kommende HB-møde

Virkeplan og aktivitetsplan

Godkendelse af regnskab 2020

21. Eventuelt

Kommende HB møder

Dato	Tema
11. juni 2021	ZOOM - godkendelse af regnskab
3. + 4. september 2021	Budget 2022
25. + 26. september 2021	Årsmøde + generalforsamling, Blommenslyst
29. + 30. + 31. oktober 2021	Landsteaterfestival Haarby
19. + 20. november 2021	Årshjul, personalet inviteres med lørdag
21. + 22. januar 2022	