

# DATS - Landsforeningen for Dansk Amatør Teater og Scenekunst

Hovedbestyrelsesmøde 8. og 9. september 2023

Deltagere fredag: Ege, René, Christina, Jens, Thomas, suppleant Jesper, konsulenter Jascob og Maja, generalsekretær Pia

Deltagere lørdag: Ege, René, Christina, Jens, suppleant Jesper, generalsekretær Pia

## Referat

### 1. Godkendelse af dagsorden

**Godkendt**

### 2. Godkendelse af referat fra HB-mødet 2. juni 2023

er tidligere godkendt pr. mail

**Godkendt igen**

### 3. Invitationer

### 4. Økonomi

#### a. Budgetopfølgning 2023

**Budgetopfølgningen pr. 31. august ser yderst fornuftig ud, DATS ser ud til at komme ud af regnskabsåret med et overskud på en del mere end de ønskede 100.000.**

**Beslutning: I det omfang, økonomien er til det, skal der opgraderes på forskellige områder som IT, konferencebord og andet, som trænger til udskiftning.**

#### b. Budget 2024

**Efter en omstrukturering på personalesiden har DATS i 2024 to en halv konsulent i stedet for en. Dette giver mulighed for yderligere aktiviteter.**

**Hovedbestyrelsen prioriterer følgende aktiviteter i 2024:**

Landsteater festival	100.000
Årsmøde og generalforsamling	150.000
DATS B&U Teater Camp	45.000
Shortplay Workshop weekend	20.000
Seniorteater Festival	35.000
Gadeteater festival	35.000
Deltagelse NEATA festival	30.000
Shortplay Festival	50.000
Plets kud	25.000
DATS modul kursus	30.000

**Dertil kommer en lang række kurser, samt hvad der eventuelt kan søges fondsmidler til.**

## 5. Organisationen

### a. Prioritering af konsulentopgaver

*Den seneste prioritering af lavet i 2020. Der skal laves en ny under hensyntagen til, at der nu er flere konsulenter. Se bilag: Jobbeskrivelse 1. januar*

**Den tidligere måde at prioritere på giver ikke længere mening.**

**Generalsekretæren skal i stedet udarbejdes egentlige jobbeskrivelser for hver konsulent.**

**Opsøgende medlemspleje skal tænkes ind i alt, hvad vi laver.**

### b. Maja Ravn Christiansen er ansat som eventkonsulent pr. 1. september 2023

**Maja deltog i mødet fredag og præsenterede sig selv.**

### c. Charlotte Schmidt Frandsen er ansat som teaterkonsulent pr. 1. november 2023

## 6. HB mødernes struktur - fokuspunkter fredag aften

### a. Prioritering af aktiviteter 2024 - 2025 - diskussionsoplæg v. Jacob og Pia

**Der blev præsenteret en lang række både velkendte og nye aktiviteter.**

**Et forslag til en ny aktivitet er Shortplay Workshop Weekend, hvor der i en hel weekend arbejdes med de 10 shortplays fra KORT & GODT 2024. Her kan medlemmerne både prøve at opføre og instruere shortplays og i det hele taget arbejde grundigt med de nye stykker. Beslutning: HB er begejstrede for idéen, som gerne må afprøves. Hvis det giver mening, kan der senere arrangeres en Shortplay Festival som opfølgning.**

**DATS B&U Teater Camp har været en succes. HB ønsker den gentaget i 2024 efter samme model som i år, men gerne med en ekstra dag og mere tid til socialt samvær. Der skal findes et sted med mere optimale undervisningslokaler. Der må også gerne være lidt mere fokus på indholdet af egentlige dramaøvelser.**

**HB håber, at gadgetater Festivalen i Aalborg bliver til noget.**

**Det er et stort ønske at der arrangeres Senior Teater Festival som en endags festival og gerne en fredag eller anden hverdag.**

**Pletskud skal have en chance mere, men hvis det viser sig, at ingen grupper fra vækstlaget har mulighed for at deltage skal det genovervejes, om Pletskud skal fortsætte fremadrettet. Der bør inviteres lærere fra gymnasier andre steder i landet, så de kan opleve, hvad Pletskud er.**

**HB ser gerne, at DATS igen kan tilbyde et længerevarende kursus bygget op som moduler, men det præsenterede indhold i kurserne skal være anderledes.**

### b. NEATA - Hvad ønsker DATS at få ud af samarbejdet og hvor meget skal der investeres af ressourcer og økonomi. *Se bilag: Hvordan fungerer NEATA i dag*

**HB sætter penge af til deltagelse i NEATA festival i Norge i 2024 for en gruppe + to repræsentanter fra DATS.**

**Derudover blev det besluttet, at DATS medvirker til at bevare kontakten og opretholde netværket på et rimeligt lavt administrativt niveau.**

c. Planlægning af HB møder i 2024. Forslag:

19. + 20. januar (er planlagt)

8. + 9. marts eller 15. + 16. marts

2. eller 8. maj kort ZOOM møde med udvælgelse af Aabenhus prismodtager

25. + 26. maj Årsmøde og generalforsamling (er planlagt)

21. + 22. juni eller 28. + 29. juni

6. + 7. september eller 13. + 14. september

1. + 2. november eller 8. + 9. november

**Beslutning: Der afholdes HB møder på følgende datoer:**

**Fredag og lørdag 19. + 20. januar 2024**

**Fredag og lørdag 15. + 16. marts 2024**

**Torsdag 2. maj kl. 17.00 kort ZOOM møde vedr. Aabenhusprisen**

**Fredag og lørdag 7. + 8. juni 2024**

**Fredag og lørdag 13. + 14. september 2024**

**Fredag og lørdag 1. + 2. november 2024**

**Fredag og lørdag 17. + 18. januar 2025**

## **7. Årsmøde 2024**

a. Afholdes i weekenden den 25. og 26. maj 2024 på Blommenslyst Kro

## **8. Landsteaterfestival og andre festivaller + større arrangementer**

Følgende er planlagt og under udarbejdelse:

c. Landsteaterfestival Nykøbing Falster 29. september - 1. oktober 2023

d. DATS 75 års jubilæum, 18. november 2023, Gråsten. Jubilæumsreception kl. 13.00 - 16.00

e. Gadeteater festival den 15. juni 2024 afventer Aalborgs beslutning omkring Det Hem'lige Teater

f. Landsteaterfestival Ryslinge hos MAS 4. - 6. oktober 2024

## **9. Kredse og områder**

**Drøftet**

## **10. Opfølgning virke- og aktivitetsplan**

**Tages op på næste HB møde, der skal en større fornyelse til.**

**Eventuelt kan der behandles enkelt-områder ved en workshop på generalforsamlingen, så alle medlemmer har mulighed for at være med.**

## **11. Kursusudvalg**

Der er planlagt et rekvisitkursus mere hos Maskepot i Ryslinge 16. og 17. september 2023

## **12. Visioner**

**Behandlet under alle andre punkter på dagsordenen.**

### 13. Støtteordninger

- a. Støttepuljen
- b. Opførelsesafgifter
- c. Øvrige ansøgninger

Ansøgninger/beskrivelser af projekter over de projekter, som har fået støtte, kan ses i HB's drev

### 14. Samarbejdspartnere orienteringer mv.

- a. DUF - Dansk Ungdoms Fællesråd
- b. DFS - Dansk Folkeoplysnings Samråd
- c. AKKS - Amatørernes Kunst og Kultur
- d. Kulturministeriet og Kulturstyrelsen
- e. Visens Venner.

### 15. Internationale samarbejdspartnere orienteringer mv.

- a. NEATA
- b. AITA/IATA
- c. EDERED
- d. Verdens Teaterfestival
- e. Assitej
- f. Nordisk Teaterråd

### 16. meddelelser og orientering

#### 17. Konsulentgruppen

Orientering foreligger skriftligt. *Se bilag*  
Jacob og Maja deltager i noget af mødet fredag aften.

Evaluering af DATS B&U Camp

**Der deltog 30 unge på campen, og flere stod på venteliste til en plads.**

**Alt forløb fint og der var ikke de store udfordringer.**

**Der var ønske om, at campen havde været en dag mere, og deltagerne havde gerne haft mere tid til "hygge".**

**Stedet fungerede fint bortset fra, at der var tæpper i de lokaler, som skulle bruges til undervisning. Det er ikke optimalt, når der skal danses.**

**Alt i alt kan campen kun betegnes som en stor succes.**

#### 18. Sekretariatet

En opdatering og fornyelse af DATS personalehåndbog ligger nu klar til HB's godkendelse.

Vedlagt som bilag

En personalehåndbog er virksomhedens beskrivelse af, hvad ansatte tilbydes og hvad der forventes.

FU har været med i den første korrekturlæsning og rettelser.

**Beslutning: HB godkender DATS personalehåndbog version 2023.**

AKKS, ViFo og Kulturens Analyseinstitut sætter gang i den store kortlægning af den organiserede amatørkulturen. Første step er klarlægning af organisationernes opbygning.

**Alle glæder sig til at få nogle tal.**

DATS' håndtering af GDPR håndteres fremover af et meget enkelt system fra DPO Adviser. Pia orienterer. Flyer fra DPO Adviser vedlagt som bilag.

**God idé, der skal være orden på det område**

Pia har holdt møde med en repræsentant fra Koda i et forsøg på at få lavet et forslag til en aftale, som kunne gøre det både nemmere og billigere for DATS' medlemmer at få håndteret musik-rettigheder. Visens Venner Danmark har en sådan aftale, som sikrer deres medlemmer halv pris på Koda afgift. Det lykkedes desværre ikke helt. Pia orienterer.

**Koda gensendte forslaget fra 2016, hvor DATS ved at betale et større engangsbeløb hvert år sikre alle medlemmernes rettigheder til at spille baggrundsmusik. Hvert enkelt medlem skulle fortsat selv melde alle anvendte sange i forestillinger ind og betale som vanligt. Dermed er der ingen fordel i forslaget for DATS eller medlemmerne.**

På vegne af et medlem har DATS været i kontakt med Skattestyrelsen, som ikke vil godkende, at en forening kan være almennyttig, når det er teaterforestillinger, foreningen beskæftiger sig med. Pia orienterer. Svar fra Skattestyrelsen vedlagt som bilag.

**Beslutning: Pia skal gå videre med sagen og kontakte en advokat med stor indsigt i skattesager. HB er villige til at køre en retssag af principielle årsager**

**- at en teaterforening ikke kan anses som værende almennyttig forvrænger vilkårene i forhold til alle andre foreninger som også drives af frivillige = endnu et område, hvor DATS medlemmer ikke er ligestillede med eksempelvis fodbold og spejderforeninger.**

**Der er udskrevet en ny konkurrence i forfatning af shortplays. Denne gang uden en stor, kontant gevinst, det er kun æren ved at blive udgivet, der konkurreres om.**

**Beslutning: Der skal trykkes 400 eksemplarer af KORT & GODT 2024. Bogen skal trykkes i år, så udgiften kommer med på regnskab 2023.**

**Palle Lerbergs legat har stået på DATS konto i mange år uden af blive brugt. Det skal uddeles nu. Ifølge fundatsen skal det gå til amatørteaterarbejde i Københavnsområdet. Sekretariatet skal holde øje med, om der kommer mulige emner, eventuelt via ansøgninger til støtpeuljen.**

## 19. kommunikation

Jacob har taget initiativ til "Konsulentens brevkasse" på rampelyset.dk

Her kan der gives gode råd om alt, hvad der har med teater at gøre, og forhåbentlig kommer der nogle spørgsmål fra medlemmerne hen ad vejen.

**Konsulentens brevkasse er en god idé.**

**Rampelyset.dk skal have flere forskellige skabeloner og opsætninger, så alle artikler ikke ligner hinanden**

## 20. Diskussionspunkter til kommende HB-møde

**Virke- og aktivitetsplan som fokus fredag aften.**

## 21. Eventuelt

**Nogle HB-medlemmer kan ikke komme ind på HB-drevet. Det skal fikses og samtidig skal der ryddes op i de materialer, som ligger i drevet.**

## Kommende HB møder og vigtige datoer

### Dato

29. september - 1. oktober 2023

**Fredag og lørdag 10. og 11. november 2023**

Lørdag 18. november 2023

**Fredag og lørdag 19. og 20. januar 2024**

**Fredag og lørdag 15. + 16. marts 2024**

**Torsdag 2. maj kl. 17.00**

Lørdag og søndag 25. + 26. maj 2024

**Fredag og lørdag 7. + 8. juni 2024**

**Fredag og lørdag 13. + 14. september 2024**

Fredag, lørdag, søndag 4. - 6. oktober 2024

**Fredag og lørdag 1. + 2. november 2024**

**Fredag og lørdag 17. + 18. januar 2025**

### Tema

Landsteaterfestival Nykøbing Falster

**HB-møde**

DATS 75 års jubilæum, Gråsten

**HB-møde**

**HB møde Forberedelse generalforsamling**

**kort ZOOM møde vedr. Aabenhusprisen**

Årsmøde og generalforsamling

**HB møde**

**HB møde Budget 2025**

Landsteaterfestival MAS

**HB møde med fokus på virke og aktivitetsplan**

**HB møde**