

DET PRODUCERENDE TEATER – WORKSHOPBESKRIVELSE

Workshopnavn: Fra idé til scene – en helhedsorienteret tilgang til scenekunstproduktion

Varighed: 2 timer

Beskrivelse af workshop: Når man laver en scenekunstnerisk produktion, er der utallige muligheder. De valg, man tager (bevidste såvel som ubevidste), påvirker hinanden. For at fastholde visionen i arbejdet, kræves både overblik og retning af facilitatoren. Workshoppen er til dig, der ønsker at facilitere en scenekunstnerisk produktion, og som ønsker at få indsigt i helhedstænkningen af en produktion, fra idéfasen til den endelige forestilling. Workshopafholderen vil hjælpe og vejlede dig til at koble dramafaglig teori og praksis med udgangspunkt i KROP-modellen, der er skabt af en specialegruppe fra Den frie Lærerskole, kaldet Det Producerende Teater. Modellen skaber overblik over, hvilke muligheder du har i processen og viser hvordan, teori og øvelser kan forbindes, så de har et praktisk og skabende formål. Derudover vil du træne din bevidste beslutningstagen i en scenekunstnerisk produktion. Hvis du er nysgerrig på, hvordan workshoppen kan passe til din situation, så tøv ikke med at kontakte os.

Om specialegruppen: Det Producerende Teater er et scenekunstsperiment udviklet af en specialegruppe bestående af otte dramalærere fra Den frie Lærerskole, der tager udgangspunkt i et dogme; en ny produktion og visning om ugen. Specialegruppen udviklede i løbet af deres arbejde KROP-modellen (kunst, rammer og proces) og undersøgte en ny tilgang til scenekunstneriske produktioner.